



Nés de l'argile.

**D'après la Bible, nous en serions
issus ?**

**nous y retournerons un jour,
c'est une certitude.**

**Mais la terre à d'autres
propriétés, comme celle de
raconter notre histoire, gravée
dans des plaquettes d'argile.**

Récemment, on a trouvé des tablettes en terre d'argile qui expliquent les raisons de la déchéance du peuple de Grèce: elles datent de 3500 avant jc, et les archéologues sont convaincus que l'écriture est née à ce moment).

Mais la terre à d'autres utilités :

Les maisons en terre sont myriades sur notre planète.

Les plus anciennes sont au Pakistan, et Plinie affirme que les Phéniciens utilisèrent la terre pour construire les murailles des villes.

Les Romains construisait eux aussi des bâtiments en terre, des murs, comme ceux qui existent encore en Grande Bretagne et ils ont 2000 ans.

Les Chinois ne sont pas en reste, plusieurs parties de la grande muraille sont en terre, et la découverte en 1974 de 6000 guerriers en terre cuite, gardant la tombe du premier empereur chinois a soulevé l'émotion chez les archéologues.

Dans toute l'Europe des maisons en terre ont été construites au 18ème siècle, et la plus haute est en Allemagne. Elle a 5 étages, c'est une véritable performance.

J'ai la chance d'habiter une maison de terre.

Dans notre région, on appelle ça Pisé. L'origine vient du mot peser, dans le sens de tasser, compresser. Pour faire des maisons en Pisé, on cherche un terrain qui contienne de la « terre à piser » un mélange d'argile, de schiste et de cailloux », on l'extraie au printemps et on la banche entre des planches, en la tassant.

Ces constructions étaient faites dans la joie et la bonne humeur, collectivement, avec un esprit d'entraide, sous la houlette d'un charpentier.

Ces maisons en terre sont très confortables, fraîches l'été, chaudes l'hiver et battent des records de performance en ce qui concerne le confort thermique et acoustique.

Pour avoir la même qualité d'isolation qu'un mur de 60 cm de Pisé, il faut au moins 1,40 m de pierre, et plusieurs mètres de béton.

Avec les matériaux actuels, il faudrait dépenser des fortunes en isolation, lorsque les murs sont en parpaings de béton, pour espérer atteindre les performances qu'offre le Pisé.

A tel point que les milliardaires d'outre Atlantique se font construire aujourd'hui des maisons en terre, à l'aspect très moderne.

Il y a aussi l'argile qui guérit : en application sur la peau pour la soigner, et en usage interne pour nettoyer nos organes, du foie aux intestins en passant par l'estomac.

Je vous conseille le petit bouquin de raymond Dextreit qui détaille tout ça.

mais il y a beaucoup mieux.

faisons un parallele entre les vieux rouleaux de cire dans lesquels une aiguille gravait des sons, qui allaient être restitués avec la même technologie.

Revenons à notre potier : il est sumérien et cela ce passe il y a 3000 ans, il fait tourner son vase entre ses doigts, et y laisse fatalement des empreintes.

Des chercheurs ont compris que si l'on arrivait à retrouver la forme exacte des doigts qui ont laissé des traces sur cette terre en train d'être tournée, on pourrait restituer les sons de l'époque.

Avec les progrès technologiques rien n'empêche aujourd'hui d'imaginer pareil scénario.

Lorsque ce potier tournait son œuvre, des gens passaient à proximité, et leurs voix sont fatalement gravées dans l'argile.

Demain nous pourrions les entendre.

Peut être que ni vous ni moi ne serons là, mais ça fait du bien de rêver.

Car comme disait un vieil ami africain :

« si tu te tapes la tête contre une cruche et que ça sonne creux, n'en déduit pas que c'est la cruche qui est vide ».